

Les Stuckés



N°1776 - TAMBORA

Inspiré des Stucs italiens, ce produit moderne retrouve toute leurs finesses. Application simple, rapide, sans reprise même sur retouches.

Système : SOUS-COUCHE DOMATERRA + FINITION LES STUCKÉS

Option : PROTECTION HYDROFUGE ET OLÉOFUGE

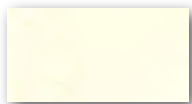
Nuancier de 72 teintes - Conditionnements : 1L - 3L - 10L



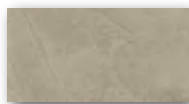
TABOR
17108



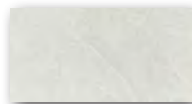
TIBESTI
17111



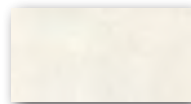
SÏNAÏ
1740



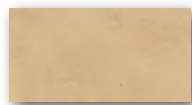
ATACAMA
1781



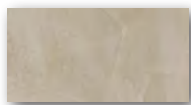
BOIS RAMAGE
1717



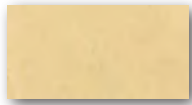
PALOMA
1714



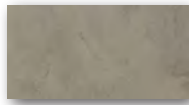
TONGA
17115



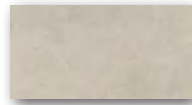
COLIMA
1783



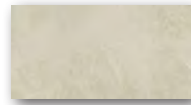
TASSILI
1787



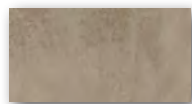
AKKA
1780



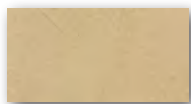
GAVARNIE
1782



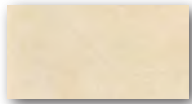
CHOMÉRAC
1718



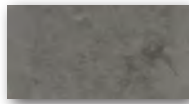
SANTORIN
1784



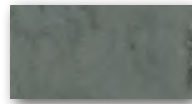
ROCHERET
1710



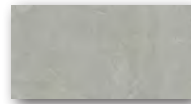
GOBI
17114



STROMBOLI
1779



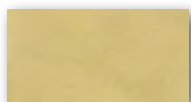
ETNA
1775



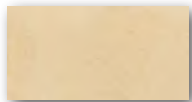
GRIS OPHITE
1773



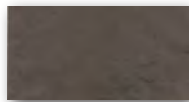
VULCANO
17110



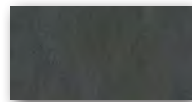
RIGA
1786



GUINÉE
17113



PIC JAYA
1785



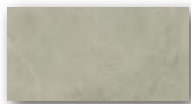
GRIS ANTHRACITE
1774



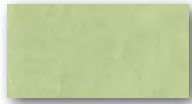
HOGGAR
1777



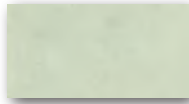
MADÈRE
17112



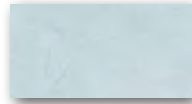
IRAZU
1778



VERT SÉNANQUE
1731



VERT DE SUÈDE
1719



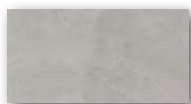
CHANTEUIL
1723



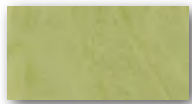
BELIZE
1798



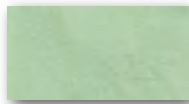
CADIX
17120



TAMBORA
1776



VERT TINOS
1732



KARIBA
17102



BRABANT
1753



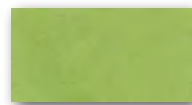
GOTLAND
17100



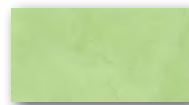
MESSINA
17121



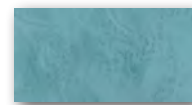
NAVARRE
17118



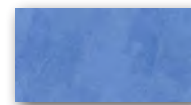
JAFFRA
17106



BELEM
17107



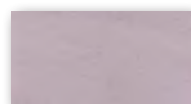
AURORA
17101



SEYCHELLES
1799



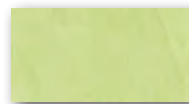
ODESSA
1795



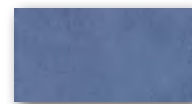
TAGE
17119



CAP VERT
17103



PARANA
17105



DURBAN
1796



MALDIVES
1797



SAN FELIX
17122



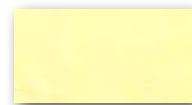
MAJORQUE
1729



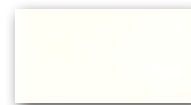
ROSARIO
17109



DOUALA
17116



COQUILLE DE
PROVENCE 1704



ARABESCATO
1702



ANTIGUA
1745



IBIZA
1730



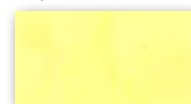
ORANGE VAROIS
1708



LUNEL
1707



HOKAÏDO
1762



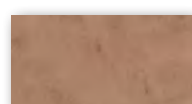
PORT VILA
1790



CAUCASE
1737



SICILE
1728



BRUN ÉTRUSQUE
1712



PHOCÉAN
1709



CUBA
1791



CALABRE
1793



ANDALOUSIE
1751



MALTE
1727



BRÈCHES DE
SALERME 1711



JAVA
17117



PADOUE
1789



MALAGA
1794

LES STUCKES

Peinture élégante effet stuc

www.domaterra.fr

DESTINATION :

INTERIEUR - Sur surfaces verticales. Dans toutes les pièces d'habitation.
Dans les salles d'eau hors zone de projection : sur la partie supérieure des faïences.
Avec Vernis Epoxy Haute Résistance en lieu et place des faïences.

SUBJECTILES conformes au NF DTU 59.1 : Plâtre et dérivés, enduits à l'eau, panneaux de particules, agglomérés, anciennes peintures bien adhérentes convenablement lessivées.

MISE A LA TEINTE : 72 teintes sont disponibles et réalisables en machine à teinter (cf nuancier).

QUALITES DOMINANTES :

Décor raffiné - Technique d'application simple et rapide - Séchage rapide - Grand choix de teintes «tendance»

CARACTERISTIQUES GENERALES :

	ASPECT	DENSITE	RENDEMENT	SECHAGE	CONDITIONNEMENTS
S/COUCHE DOMATERRA	Mat	1,37	10-12 m²/L	Recouv 4-5h	1,0L - 2,5L
LES STUCKES	Mat ferré	1,72	3-5 m²/L en 2 couches	Recouv 6-8h	1,0L - 3,0L - 10,0L
CIRE A L'EAU	Incolore	1	15-20 m²/L	24 h	0,5L - 2,5 L

CONSERVATION : 1 an en emballage non entamé

NETTOYAGE DES OUTILS et DILUTION : Eau



CARACTERISTIQUES REGLEMENTAIRES :

NF T36-005 : Famille I - 7b₂

COV (2)

Valeur limite UE de ce produit (cat A/I) : 200 g/L. Ce produit contient max. 4 g/L COV(2) prêt à l'emploi

SECURITE : Se reporter à la fiche de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur

(1) Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

(2) composés organiques volatils

PRECAUTIONS D'EMPLOI :

Appliquer entre +8°C et +35°C et HR < 70 %

STOCKER A L'ABRI DU GEL ET DE LA CHALEUR

PREPARATION DES FONDS

Travailler sur des fonds sains, secs et propres. Les fonds très poreux ou alcalins devront être préalablement imprimés avec une impression adaptée, les fonds peu poreux avec notre Sous-couche Domaterra.

MATERIEL D'APPLICATION (photo 1)

Mini platoir inox - Couteau à enduire - Eponge humide



1

APPLICATION

Produit prêt à l'emploi. Ne pas diluer.

1^{ère} couche :

Sur fonds préalablement préparés, appliquer une couche épaisse de Stuckés au platoir inox en effectuant des gestes arrondis (photo 2).

Ne pas surcharger, risque de faïençage.

Essuyer régulièrement le platoir avec une éponge (photo 3).

Après séchage, enlever les arêtes et aspérités à l'aide du couteau à enduire (photo 4).



2



3



4

2^{nde} couche :

Appliquer ensuite une seconde couche plus fine que la première de Stuckés au platoir inox.

Procéder de manière identique avec des gestes plus courts, plus arrondis et plus réguliers jusqu'à obtenir un fini lisse (photo 5).

Laisse prendre la peinture et venir ferrer avant séchage au platoir inox positionné à 30/40° (photo 6).

Racler la surface en appuyante sur l'outil avec ces gestes arrondis.



5



6



7

PROTECTIONS PRECONISEES

Les protections ne sont pas indispensables mais recommandées dans certains cas :

Pièces Humides : Protection Hydrofuge - Oléofuge.

Pièces exposées modérément aux salissures : Cire à l'eau.

OPTIONS

Il est possible d'appliquer une cire sur Les Stuckés. Produit prêt à l'emploi. Ne pas diluer. Après complet séchage des Stuckés, appliquer une couche de Cire à l'eau à l'aide d'un platoir inox (photo 7).

Travailler par petites surfaces avec des gestes souples et arrondis. Laisser sécher 24 heures.

Attention particulière : l'application de la cire fonce nettement la teinte initiale et le décor final ne sera visible qu'après complet séchage.

Il est vivement conseillé de réaliser une surface de référence avant chantier.